

Świętuj z Trampolinkiem

Międzynarodowy Dzień Teatru

27 marca



- inscenizacja i opowiadanie
- scenariusze zajęć
- karty pracy
- karty plastyczne
- sylweta Trampolinka
- sylwety do teatrzyku cieni

Publikacja *Świętuj z Trapolinkiem... Międzynarodowy Dzień Teatru* powstała na bazie materiałów:

- Trampolina trzylatka. Karty pracy. Cz. 1
- Trampolina trzylatka. Kącik artysty
- Trampolina trzylatka. Przewodnik metodyczny ze scenariuszami zajęć. Cz. 1
- Trampolina czterolatka. Karty pracy. Cz. 1
- Trampolina czterolatka. Kącik artysty
- Trampolina czterolatka. Przewodnik metodyczny ze scenariuszami zajęć. Cz. 1
- Trampolina do szkoły. Kącik artysty
- Trampolina do szkoły. Przewodnik metodyczny ze scenariuszami zajęć. Cz. 1

wydanych przez Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2015

Spotkanie w teatrze – scenariusz zajęć

Cele:

- poznawanie teatru i obowiązujących w nim zasad zachowania
- poznanie pojęć związanych z teatrem
- rozwijanie ekspresji twórczej: słownej i ruchowej
- rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej.

Pomoc: przedmioty potrzebne do przygotowania w sali teatryku (np.: koc, lampa, 2 wysokie krzesła), duża ilustracja, sceny teatralnej, kukiełki, pacynki.

Przebieg zajęć:

1. Wycieczka do teatru (domu kultury) w celu zapoznania dzieci z pojęciami: *widownia, scena, kurtyna, aktor, sztuka teatralna, spektakl, przedstawienie, rola*. Jeśli to niemożliwe, **N.** prezentuje i omawia dużą ilustrację przedstawiającą scenę teatralną. Ewentualnie sam przygotowuje prowizoryczny teatryk i wykorzystuje go do wyjaśnienia dzieciom podstawowych pojęć.
2. Zorganizowanie teatryku w sali przedszkolnej. **N.** wspólnie z dziećmi przygotowuje prowizoryczny teatryk (np.: kurtynę z koca, widownię z krzesełek ustawionych w rzędy, oświetlenie z lampy, kukiełki – pacynki i maskotki, bilety – kolorowe karteczki z numerami). Podczas swobodnych rozmów dzieci posługują się nowo poznanymi wyrazami.
3. Rozmowa na temat tego, jak należy zachowywać się w teatrze. Dzieci odpowiadają na pytania **N.**:
 - *Jak powinniśmy się ubrać, gdy idziemy do teatru na przedstawienie?*
 - *Dlaczego nie wolno jeść i rozmawiać w czasie przedstawienia?*
 - *Jak dziękujemy aktorom za występy?***N.** wyjaśnia i odpowiada na pytania dzieci.
4. Zabawa w teatr. Dzieci dzielą się na 2 grupy – widzów i aktorów. Widzowie zajmują miejsca na widowni. Aktorzy, ukryci za kurtyną, improwizują dowolne scenki, poruszając kukiełkami. **N.** przypomina widzom, aby brawami dziękowali aktorom za występy.



Trampolinek ratuje kotka – scenariusz zajęć

Cele:

- rozwijanie mowy i myślenia
- poznanie znaczenia pojęcia *tytuł*
- rozwijanie wyobraźni językowej, wymyślanie tytułu teatryku
- doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem
- nauka prawidłowego zachowania się w teatrze
- utrwalenie nazw kolorów
- doskonalenie przeliczania i segregowania według koloru.

Pomoc: rekwizyty potrzebne do teatryku, różnego rodzaju maski, karta pracy (str. 10)

Przebieg zajęć:

1. Oglądanie teatryku kukiełkowego Urszuli Piotrowskiej pt. *Ratujemy kotka*. **N.** uprzedza dzieci, jacy bohaterowie wezmą w nim udział. Nie informuje jednak, jaki jest jego tytuł.

Trampolinek ratuje kotka

Występują: TRAMPOLINEK, LALKA ANIELKA, ZAJĄCZEK, KOTEK.

Rekwizyty: drzewo (może być tylko gałąź), drabina (zabawka).

Na gałęzi siedzi Kotek. Pod drzewem lalka Anielka i Zajączek, którzy, wołając Trampolinka, obracają się we wszystkich kierunkach.

LALKA ANIELKA: Trampolinku!

ZAJĄCZEK: Trampolinku!

TRAMPOLINEK (*niewidoczny, spoza sceny*): Kto mnie woła, hej, hop?

LALKA ANIELKA I ZAJĄCZEK: My!

TRAMPOLINEK: Jacy my?

LALKA ANIELKA: Lalka Anielka!

ZAJĄCZEK: I Zajączek!

TRAMPOLINEK: Już pędzę! (*wbiega zdyszany*) Jestem, co się stało?

LALKA ANIELKA: Musimy ratować Kotka.

KOTEK: Miau, miau!

ZAJĄCZEK: Wdrapał się na drzewo i chyba nie może zejść.

TRAMPOLINEK: Będziemy dzielnymi strażakami i zdejmujemy Kotka z gałęzi!

LALKA ANIELKA: Ale jak tam wejdziemy?

TRAMPOLINEK: Po drabinie, hej, hop! W sali maluchów stoi wóz strażacki. Na pewno pożyczycie nam swoją drabinę.

ZAJĄCZEK: Zrobię trzy skoki i przyniosę drabinę.

Zajączek wychodzi za kulisy.

LALKA ANIELKA: Jak się czujesz, Kotku?

KOTEK: Miau, miau!

TRAMPOLINEK: Zaraz ci pomożemy!

Zajączek wbiega z drabiną, naśladowując dźwięk syreny strażackiej.

ZAJĄCZEK: Trzeba oprzeć drabinę o drzewo.

TRAMPOLINEK: Wy trzymajcie, a ja wchodzę... Pierwszy szczebelek, drugi...

LALKA ANIELKA: Ojej, Trampolinku, ostrożnie!

LALKA ANIELKA I ZAJĄCZEK (*nucą*): Z Trampolinkiem tu i tam, ty go znasz i ja go znam...

Gdy Trampolinek stoi na ostatnim szczebelku, Kotek sam schodzi z drzewa.

LALKA ANIELKA: Jak się tu znalazłeś?

KOTEK: Miau! Zszedłem.

ZAJĄCZEK: Przecież mieliśmy cię uratować.

KOTEK: Ja też chcę się bawić z wami w strażaków, miau...

TRAMPOLINEK (*skacze z drabiny*): Oj, Kotku, ale nam napędziłeś strachu, hej, hop!

2. Rozmowa na temat teatryku. **N.** zadaje pytania:

- *Kto występuje w teatryku?*
- *Co przydarzyło się kotkowi?*
- *Kto chciał mu pomóc i w jaki sposób?*
- *Dlaczego kotek zszedł z drzewa?*

3. Próby opowiadania przez dzieci kolejnych wydarzeń z teatryku (dzieci opowiadają samodzielnie lub z pomocą **N.**).

4. Wymyślanie tytułu teatryku. **N.** wcześniej tłumaczy dzieciom, co to jest tytuł, co on oznacza. Podaje przykłady tytułów popularnych bajek. Dzieci zgłaszają swoje propozycje, starając się je uzasadnić.

5. Rozmowa na temat masek zakładanych przez aktorów. **N.** prezentuje zdjęcia różnych masek.

Wspólnie z dziećmi zastanawia się, do czego służą.

- *Po co aktorzy zakładają maski?*
- *W kogo może zamienić się aktor, który ma maskę?*
- *Jak nazywamy bal, na którym wszyscy mają maski?*

6. Wykonanie ćwiczenia – karta pracy „Teatryk przedszkolaka”. Dzieci ozdabiają maskę gwiazdkami. Na polu niebieskim rysują gwiazdki niebieskie, na żółtym – żółte, a na czerwonym – czerwoną.

Teatrzyk cieni – scenariusz zajęć

Cele:

- zapoznanie z techniką inscenizacji z wykorzystaniem teatru cieni
- wzbogacanie słownictwa czynnego
- dostrzeganie związków przyczynowo-skutkowych
- utrwalanie par pojęć: *daleko – blisko, wysoko – nisko*
- kształtowanie otwartości i śmiałości poprzez odtwarzanie ról.

Pomocze: tekst opowiadania Barbary Rokickiej *Przygoda z Gwiazdką*, lampa, ekran (ewentualnie z arkusza kalki technicznej lub prześcieradła) z przyczepionymi na dole sylwetkami zasp śniegowych, sylwetki Trampolinka, Bałwanka, Gwiazdki i domu, sylwety postaci (str. 14–15), karta pracy (str. 11).

Przebieg zajęć:

1. **N.** zaprasza dzieci na przedstawienie teatrzyku cieni *Przygoda z Gwiazdką*. **N.** przedstawia opowiadanie, animując sylwetkami.

Przygoda z Gwiazdką (animacja przed ekranem, światło zapalone)

Kiedy dzieci poszły do domu, Trampolinek został sam w przedszkolu. Zaczął bawić się zabawkami, ale w końcu odłożył je znudzony. Wyjrzał przez okno... Co to? Ciemno. A w ciemności coś się skrzy... Trampolinek ubrał się szybko i wybiegł na podwórko.

(gaśnie światło, okna zaciemnione, zapala się lampa za ekranem, przed ekranem pojawia się cień sylwetki, na ekranie zasp śniegowe i domek)

Zachwycony biegał po śniegu. Fikał koziołki w zaspach. Był bardzo szczęśliwy!

(sylwetka domu znika za zaspą – widać tylko czubek komina)

Tak dobrze bawił się na śniegu, że nie zauważył, kiedy oddalił się od przedszkola. Rozejrzał się – przedszkola nie widać.

– Hop! Hop! – zawołał skrzacik.

Nikt nie odpowiadał. Trampolinek rozejrzał się dookoła i zobaczył Bałwanka w kapeluszu.

– Bałwanku, jak mam trafić do mojego przedszkola? – spytał.

– Nie wiem, gdzie ono jest. Stoję cały czas w jednym miejscu. Nie widzę, co jest dalej za tymi zaspami. Trampolinek zaczął cichutko płakać.

– Nie płacz. Spytaj Gwiazdkę, która skrzy się na niebie. Ona wszystko widzi. Na pewno wypatrzy twoje przedszkole.

I tak się stało. Gwiazdka zamrugnęła wesoło i powiedziała:

– Chodź za mną! Zaprowadzę cię do przedszkola. Jest bardzo blisko! Nie odszedłeś daleko.

Trampolinek wspiał się na największą śniegową zaspę i jest!

(sylwetka domu pojawia się za zaspą)

To jego przedszkole! Trampolinek szybko pobiegł w jego kierunku. Wbiegł do środka, a potem stanął w oknie.

Popatrzył na migoczącą Gwiazdkę i powiedział cichutko:

– Dziękuję ci!

2. Rozmowa na temat opowiadania. Przykładowe pytania:

- *Jaka przygoda przydarzyła się Trampolinkowi?*
- *Dlaczego Trampolinek nie widział swojego przedszkola?*
- *A dlaczego Gwiazdka widziała jego przedszkole?*
- *Jak skończyła się przygoda?*

3. Zabawa w teatrzyk cieni – zapoznanie dzieci z nową techniką inscenizacji. Odwołanie się do wcześniejszych doświadczeń w zabawach z cieniem. Animowanie przez dzieci sylwetek bohaterów opowiadania: Trampolinka, Bałwanka, Gwiazdki oraz domu. Próby prowadzenia dialogów między postaciami.

4. Wykonanie ćwiczenia z karty pracy „Zabawa w teatr”.



Na scenie – scenariusz zajęć

Cele:

- wdrażanie do słuchania ze zrozumieniem treści utworu literackiego,
- kształtowanie umiejętności wyrażania własnych doświadczeń,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i płynności ruchów ciała.

Pomocze: duża ilustracja sali teatralnej, szablony z napisami: *lampy, dekoracja, widownia, lalka, widz, scena, aktor, sufler, kukielka, pacynka, sylwety do teatrzyku* (str. 16)

Przebieg zajęć:

- 1. N.** umieszcza na tablicy ilustrację sali teatralnej.
- 2. N.** recytuje wiersz J. Kulmowej *Teatr żywy*.
- 3.** Rozmowa na temat wiersza:
 - *Jak myślicie, co to znaczy „teatr żywy”?*
 - *Kto z was był już w teatrze?*
 - *Co jest potrzebne do przedstawienia?*
- 4.** Wyjaśnienie pojęć: *aktor, scena, widownia, sufler, lalka, kukielka, pacynka, widz, lampy, dekoracja* – przypięcie szablonów z napisami w odpowiednich miejscach na ilustracji sali teatralnej.
- 5.** Zabawa „Prawda czy fałsz?”. N. zadaje pytania na temat teatru, a dzieci odpowiadają gestem. Klaszczą, jeśli zdanie jest prawdziwe, tupią, jeśli jest fałszywe, np.:
 - *Czy w teatrze jest scena?*
 - *Czy na scenie występują aktorzy? Czy kurtyna opada na początku przedstawienia?*
 - *Czy w teatrze są lampy?*
 - *Czy widzowie siedzą na scenie?*
- 6.** Dzieci mogą pobawić się w teatrzyk, np. wystawić bajkę o Czerwonym Kapturku. Sylwety do kukielkowego teatrzyku to babcia, wilk, leśniczy, Czerwony Kapturek (str.16).



Bal u lał – scenariusz zajęć

Cele:

- wyrabianie umiejętności tworzenia przedstawienia,
- przestrzeganie ustalonych zasad zachowania się podczas przedstawienia,
- motywowanie do współpracy w zespole,
- poszerzanie słownictwa związanego z tematyką teatru,
- rozwijanie umiejętności pozawerbalnego porozumiewania się,
- stwarzanie okazji do dzielenia się własnymi doświadczeniami.

Pomoc: dwa wieszaki na ubrania, kij od szczotki, zasłona, papierowe lalki lub lalki z warzyw (pietruszki, makówki, kukurydzy, karczocha, ziemniaka, dyni, ogórka).

Przebieg zajęć:

1. N. przygotowuje prowizoryczny teatrzyk i z wykorzystaniem wiersza M. Kownackiej *Teatrzyk* wprowadza dzieci w atmosferę zajęć.

[1] Na co się przyda pietruszka?
– My z niej zrobimy Kopciuszka!
Królowna będzie z makówki,
a z kukurydzy – wróżka!

[2] Siostry i zła macocha
będą z tykw i karczocha.
Z perkatego ziemniaczka –
będzie skrzatek-pokraczka.

[3] Z dyni zrobimy karetę,
ogórek będzie stangretem.
Z kapuścianych głąbków –
pareczka gołąbków...
No – i cała bajka będzie
z tego – co rośnie na grzędzie!



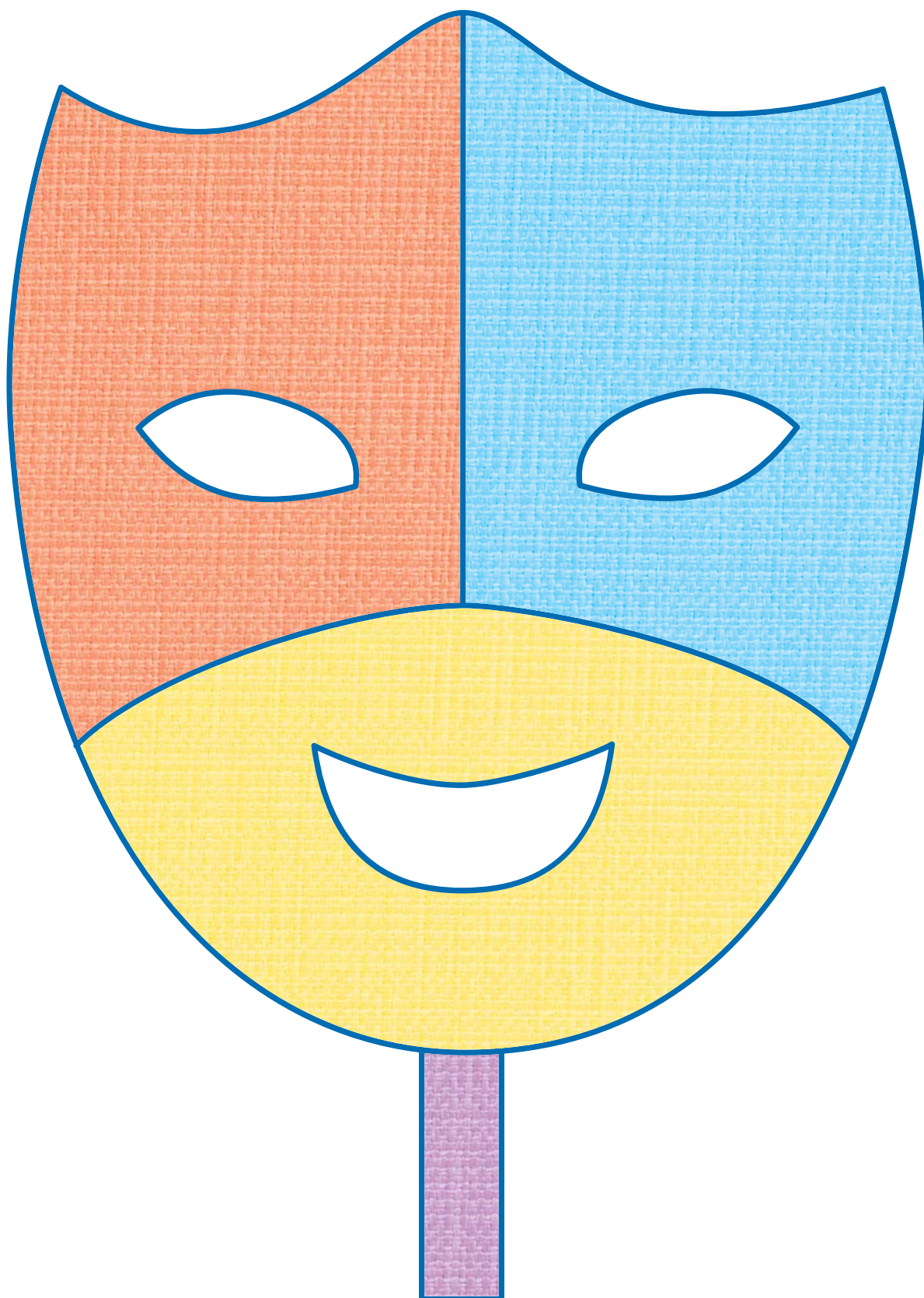
2. N. zadaje dzieciom pytania do treści wiersza:

- *O czym opowiada wiersz?*
- *Z czego można wykonać kukietki?*

3. N. organizuje zabawę w teatr z wykorzystaniem wcześniej przygotowanych przez dzieci lalek. Dzieli dzieci na zespoły i prosi, aby każdy zespół przygotował krótką inscenizację. **N.** w miarę możliwości pomaga dzieciom w przygotowaniach.

4. Każdy zespół prezentuje swoją inscenizację. Pozostałe osoby są widzami i nagradzają aktorów brawami.

Ozdób maskę gwiazdkami. Na czerwonym polu narysuj gwiazdkę czerwoną, na niebieskim gwiazdki niebieskie, a na żółtym – żółte.

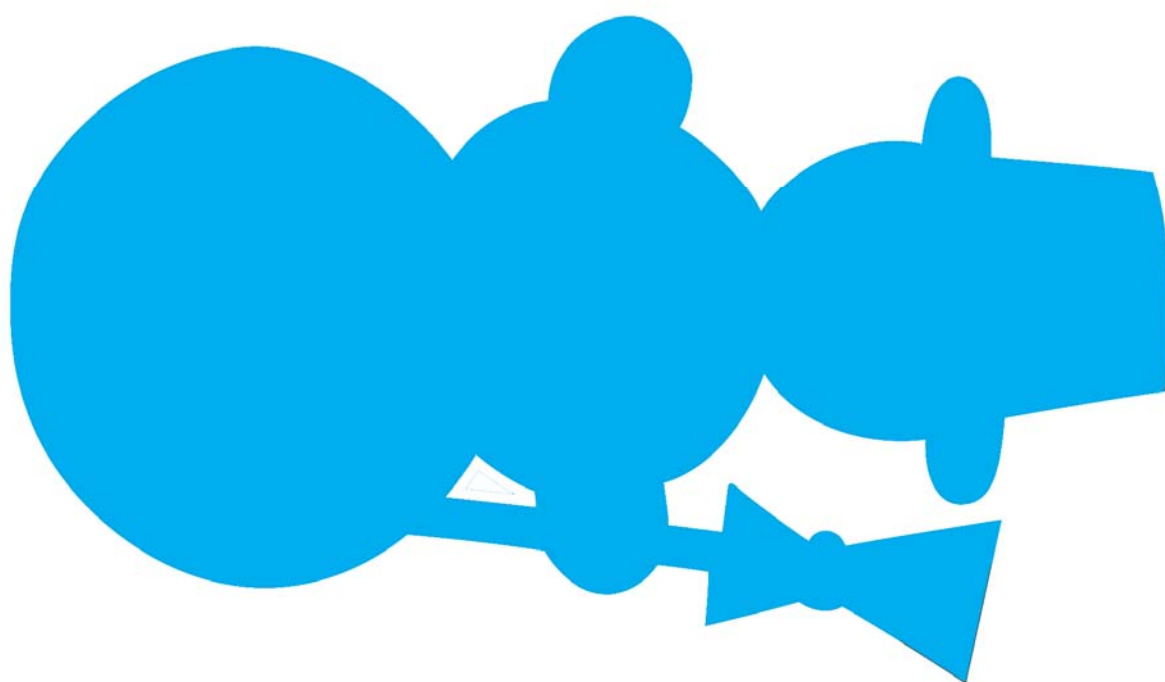
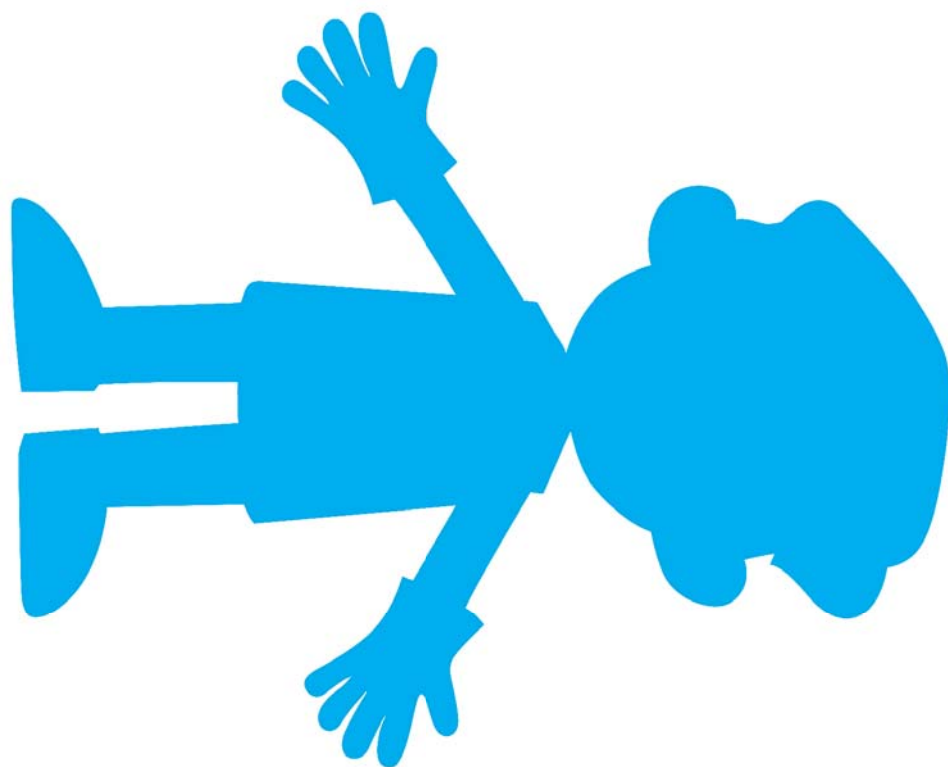


Połącz kukiełki z ich cieniami. Powiedz, która kukiełka nie ma cienia.













Trampolina. Zanim zostaniesz uczniem

NOWOŚĆ

Innowacyjny pakiet edukacyjny przeznaczony do pracy z dziećmi, które realizują roczne przygotowanie przedszkolne – przede wszystkim **dla dzieci 6-letnich**. Wszystkie materiały przygotowane z myślą o ułatwieniu codziennej pracy nauczyciela.

Trampolina. Zanim zostaniesz uczniem:

- przygotowuje do nauki czytania, pisania i liczenia,
- wspomaga rozwój mowy,
- usprawnia logiczne myślenie i kompetencje matematyczne,
- gwarantuje twórcze zajęcia, ciekawe gry i zabawy plastyczno-manualne,
- kształtuje dojrzałość emocjonalno-społeczną.

W pakiecie:

- 5 zeszytów z kartami pracy
- teczka „Wyprawka” z materiałami do prac manualno-plastycznych
- zeszyt „Emocje” z materiałami do kształtowania odporności i dojrzałości emocjonalnej



350 starannie zaprojektowanych kart pracy zebranych w 5 zeszytach. Każdy zeszyt przeznaczony jest do pracy na 2 miesiące.



Karty pracy

40 kart z pomysłami prac plastyczno-technicznych



Wyprawka



Emocje

40 atrakcyjnych kart pracy, ćwiczeń i zabaw dotyczących rozwoju emocjonalnego